

150. obletnica rojstva Ivana Cankarja

SPOMINSKI KOVANEC 2026

nominalna vrednost 2 EUR

teža 8,50 g

premer 25,75 mm

sestava triplastno jedro –
nikelj, medenina / nikelj /
nikelj, medenina
kolobar – baker, nikelj

izdelano 1 milijon kovancev



predlagatelji dogodka

Anton Mlinar, Marjan Godnjov,
Matej Pok, Ministrstvo za
kulturo, Tomaž Podboj

avtor likovne rešitve

Adam Breznik, Luče

kovanje

Imprensa Nacional Casa da
Moeda S.A., Portugalska

BANKA SLOVENIJE

EVROSISTEM



Avtor: Rudi Španzel; vir: Arhiv Banke Slovenije

Ivan Cankar (1876–1918) je bil slovenski pisatelj, dramatik, pesnik, esejist in politik, ki ga uvrščamo med štiri osrednje predstavnike slovenske moderne, skupaj z Murnom, Kettejem in Župančičem. Rojen je bil na Vrhniki, študiral pa je tehniko in slavistiko na Dunaju.

S pesniško zbirko Erotika je zaznamoval začetek slovenske moderne. Pisal je tudi romane (Na klancu, Martin Kačur), povesti (Hlapec Jernej in njegova pravica), novele, črtice (Moje življenje, Podobe iz sanj) in dramska besedila (Za narodov blagor, Hlapci, Pohujšanje v dolini Šentflorjanski). Preživel se je tudi s publicističnim pisanjem, kritiko in esejistiko. V svojih delih je opozarjal na takratne politične razmere v državi, sicer pa v njih prevladuje tematika posameznika, ki je v sporu z delavskim in vaškim, malomeščanskim vsakdanjikom, opazne pa so tudi številne družbenokritične ideje. Velja za največjega slovenskega pisatelja in dramatika.

Umrli je v Ljubljani, pokopan pa je na ljubljanskih Žalah v t. i. Grobnici moderne.